



BIODIVERSITA'

“Perché parlarne a scuola?”

**Workshop di formazione
per insegnanti: progetto LIFE TIB**



SILENT *Rachel Carson* SPRING



Rachel Carson:

« Più riusciamo a focalizzare la nostra attenzione sulle meraviglie e le realtà dell'universo attorno a noi, meno dovremmo trovare gusto nel distruggerlo. »

VALORIZZARE LA NATURA INSIEME A CULTURA E STORIA

La natura è cultura e le conoscenze in campo naturalistico dovrebbero avere la stessa importanza di quelle storico-artistiche **PERCHE'...**

Biodiversità non vuol dire solo SCIENZA

**Genetica, Biologia
ed Ecologica**

Risvolti Economici

Risvolti Etico/Culturali

Ruolo e funzionamento
degli ecosistemi

Risorse biologiche
e il loro utilizzo

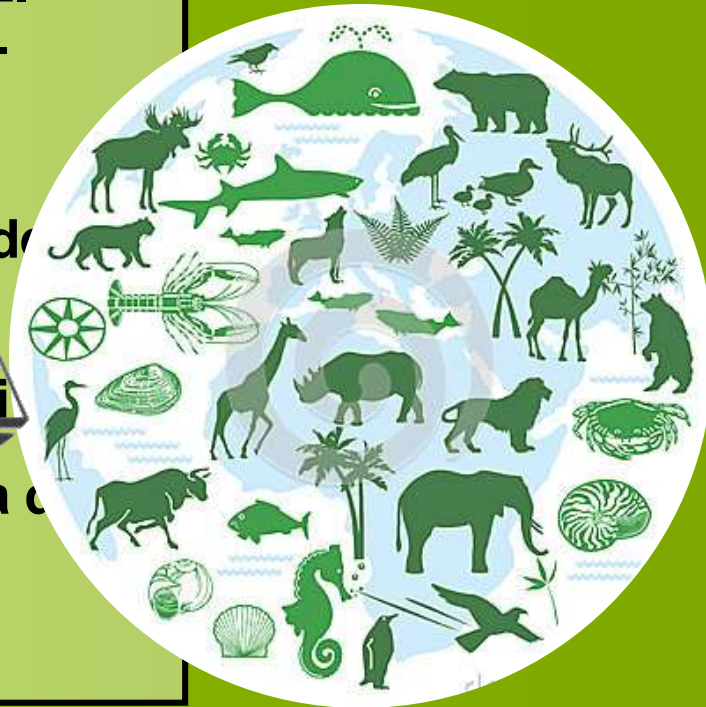
Valore di esistenza
Patrimonio dell'umanità

Incidenza della biodiversità sulla QUOTIDIANITA'



- BENE & SERVIZI ECOSISTEMICI -

- 
- Qualità e quantità di risorse
 - Qualità e quantità di habitat
 - Qualità e quantità di medicinali



« i servizi ecosistemici non vengono 'catturati' dai mercati e non vengono quantificati economicamente. Per questo molto spesso questi servizi non vengono neanche considerati nelle decisioni politiche. » (Robert Costanza)

Le economie del mondo subirebbero una forte frenata senza il supporto vitale dei servizi ecosistemici, quindi il loro valore economico dovrebbe essere infinito.

**IM POLLINATORI !!!!!
SERVIZIO
ECOSISTEMICO**



**Gli impollinatori
contribuiscono a
circa il 10% del
valore economico
della produzione
agricola mondiale.**

BIODIVERSITA': PARLARNE A SCUOLA



Incidenza della biodiversità sul LORO PRESENTE!

- **Punti di aggregazione**
- **Svago / Vacanze /Tempo libero**



**Il 50% delle aree scelte come punti
vacanze appartengono alle rete
2000**







Foresta pluviale:

MINACCIA

- 23.000 Specie vegetali
- 300.000 Specie animali



- Borneo
- Tailandia
- Perù
- Brasile
- Camerun
- Uganda
- Malesia
- Indonesia





Le foreste pluviali sono **hotspot di biodiversità** e hanno un ruolo cruciale nel **sequestro della CO2** atmosferica.



La **distruzione** di queste foreste per le piantagioni di palma da olio sta conducendo all'**estinzione** di numerose specie animali e vegetali, sta rilasciando massive quantità di **gas serra**, e creando **conflitti** tra le comunità locali.



Le piantagioni di **palma da olio** trasformano le foreste pluviali in **deserti biologici**.



Ingegneria naturalistica



Biomateriali



Bioedilizia e arredamento



Agricoltura



Ricerca e innovazione

***Mondo del
lavoro***



Energie alternative



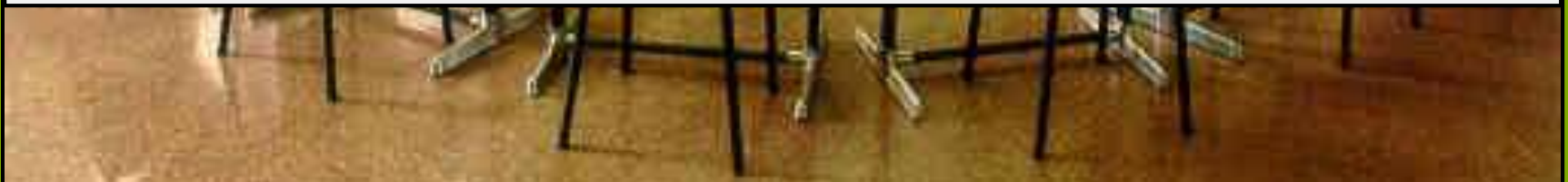
Turismo

COME RENDERLI PROTAGONISTI

OGGI GLI ADOLESCENTI SONO PORTATI DAI MODELLI MODERNI AD UNO SGUARDO DISTRATTO e DISINTERESSATO NEI CONFRONTI DEL TERRITORIO IN CUI VIVONO



Ogni paesaggio porta con se un valore di riferimento identitario per la popolazione ad esso legato. Il processo di costruzione identitaria giunge ad un punto cruciale durante l'età adolescenziale.



COME RENDERLI PROTAGONISTI

Il senso di appartenenza al luogo è un sentimento complesso e si costruisce sulla base di ricordi ed esperienze che i ragazzi associano ad esso.



**Aumenta il senso
di protezione nei
suoi confronti**



Pavia



Con il contributo di



FONDAZIONE
BANCA DEL MONTE
DI LOMBARDIA

www.ecoviaggiamo.it

Progetti

Liceo Artistico Bevera



Progetto LIPU: GoGreen:

Informazioni sul progetto alla pagina:

<http://www.formazionelipu.it/cms/gogreen>

VIDEO SU:

<https://www.youtube.com/watch?v=KQg0ubpVkiw>